

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 9
« 31 » 08 2021 г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ «СОШ № 16»
Е.В.Емельянова
Приказ № 126 от « 31 » 08 2021г.



**Рабочая программа
по литературе для 11 класса
по программе В.И.Коровина**

2021-2022 учебный год

**Асланова
Наталья Леопольдовна,
учитель литературы**

Соликамск, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе для учащихся 11 класса разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего общего образования и авторской программы по литературе, авторы-составители В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин, И. С. Збарский, В. П. Полухина. - М. «Просвещение», 2016, а также методической разработкой «Литература. 10-11 классы: развернутое тематическое планирование по программе» под ред. В.Я. Коровиной. Базовый и профильный уровни/авт.-сост. Г.В. Цветкова. - Волгоград: Учитель, 2011.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Программы по литературе.5-11 классы (базовый уровень). Под ред. В.Я. Коровиной
2. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Под ред. В.П. Журавлева
3. О.А. Еремина. Литература 11 класс. Поурочные разработки
4. Н.В. Беляева. Проверочные работы. 10-11 классы
5. Русская литература XX века. 11 класс. Практикум. Под ред. В.П. Журавлева

Программа рассчитана на 102 часа учебного времени из расчета 3 часа в неделю. Срок реализации программы – 1 год. Классных сочинений – 5. Домашних сочинений -2.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Введение	4
2.	И.А. Бунин	5
3.	А.И. Куприн	4
4.	М. Горький	5

5.	«Серебряный век» русской литературы	11
6.	А.А. Блок	5
7.	Новокрестьянская поэзия. Н.А. Клюев, С.А. Есенин	6
8.	Литературный процесс 20 –х годов XX века.	5
9.	В.В. Маяковский	5
10.	Литературный процесс 30 –х годов XX века. В.В. Набоков	2
11.	М.А. Булгаков	7
12.	А.П. Платонов	2
13.	А.А. Ахматова, М.И. Цветаева	7
14.	М.И. Цветаева	3
15.	М.А. Шолохов	7
16.	Литература периода Великой Отечественной войны	5
17.	Литература 50 – 90-х годов XX века. А.Т. Твардовский, Б. Пастернак, В.М. Шукшин	7
18.	А.И. Солженицын	4
19.	В.Т. Шаламов	1
20.	В.Г. Распутин, В.П. Астафьев	4
21.	Авторская песня. Обзор произведений последнего десятилетия. Постмодернизм.	3
	Всего уроков:	102

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Наименование разделов и тем	Дата проведения урока	
		По плану	По факту
1.	Введение. Особенности литературного процесса рубежа веков	01.09	
2.	Основные направления развития русской литературы	03.09	
3.	Многообразие литературных направлений, стилей, школ, групп.	05.09	
4.	Значение творчества А.П. Чехова	08.09	
5.	И.А.Бунин. Жизнь и творчество. Лирика, ее философичность, лаконизм и изысканность.	10.09	

6.	«Антоновские яблоки». Поэтика «остывших усадеб» и лирических воспоминаний.	12.09	
7.	«Господин из Сан-Франциско». Неприятие цивилизации одиночества	15.09	
8.	Новеллы Бунина о любви. Тема России и духовных ценностей	17.09	
9.	Рассказы Бунина о любви из сборника «Темные аллеи».	19.09	
10.	А.И.Куприн. Жизнь и творчество. «Поединок». Мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества.	22.09	
11.	«Олеся». Внутренняя цельность и красота «природного» человека.	24.09	
12.	«Гранатовый браслет». Нравственно-философский смысл истории о любви	26.09	
13.	Р/Р. Сочинение по творчеству Бунина и Куприна.	29.09	
14.	М.Горький. Жизнь и творчество. Ранние романтические рассказы. «Старуха Изергиль».	01.10	
15.	«На дне» как социально-философская драма. Новаторство Горького-драматурга.	03.10	
16.	Споры героев о правде и мечте	13.10	
17.	Социальная и нравственно-философская проблематика пьесы «На дне». Смысл названия.	15.10	
18.	Р/Р. Письменная работа по творчеству М. Горького.	17.10	
19.	Серебряный век русской поэзии.	20.10	
20.	Русский символизм и его истоки.	22.10	
21.	В.Я. Брюсов как основоположник русского символизма. Проблематика и стиль его произведений.	24.10	
22.	И.Ф. Анненский. Внутренний драматизм и исповедальность лирики.	27.10	
23.	Лирика поэтов-символистов. К. Бальмонт, А. Белый.	29.10	
24.	Истоки русского акмеизма.	31.10	
25.	Н.С. Гумилев. Слово о поэте. Проблематика и поэтика лирики.	03.11	

26.	Лирический герой поэзии Н. Гумилева «Жираф» и др.	05.11	
27.	Футуризм как литературное направление. Манифест, пафос, проблематика	07.11	
28.	И. Северянин. Ироничность поэзии, оригинальность словотворчества	10.11	
29.	В. Хлебников. Творчество поэта и его значение.	12.11	
30.	Р/Р Сочинение по поэзии Серебряного века.	14.11	
31.	А.А.Блок. Жизнь и творчество. Блок и символизм. Темы и образы ранней лирики. «Стихи о Прекрасной Даме».	24.11	
32.	Тема страшного мира в лирике Блока.	26.11	
33.	Стихи о России как трагическое предупреждение	28.11	
34.	Поэма «Двенадцать». Изображение старого и нового мира в поэме.	01.12	
35.	Образ Христа и христианские мотивы в поэме. Символика поэмы и проблематика финала.	03.12	
36.	Художественные и идейно-нравственные аспекты новокрестьянской поэзии. Н.А.Клюев. Жизнь и творчество. Обзор.	05.12	
37.	С.А.Есенин. Жизнь и творчество. Ранняя лирика.	08.12	
38.	Тема России в лирике Есенина.	10.12	
39.	Любовная тема в лирике Есенина.	12.12	
40.	Тема быстротечности человеческого бытия. Трагизм восприятия гибели русской деревни. «Не жалею...», «Мы теперь...», «Сорокоуст».	15.12	
41.	«Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и Родины	17.12	
42.	Литературный процесс 20-х годов 20 века.	19.12	
43.	Обзор русской литературы 20-х годов. Тема революции и Гражданской войны в прозе 20-х годов. Бабель, Фадеев.	22.12	
44.	Развитие жанра антиутопии в романе Е. Замятина «Мы»	24.12	
45.	Юмористическая проза 20-30-х годов. Сатирическое изображение эпохи в рассказах М. Зощенко	26.12	

46.	Трагизм поэтического мышления О. Мандельштама.	29.12	
47.	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество. Художественный мир ранней лирики поэта.	09.01	
48.	Пафос революционного переустройства мира. Сатирический пафос лирики В.В. Маяковского	12.01	
49.	Своеобразие любовной лирики Маяковского.	14.01	
50.	Тема поэта и поэзии.	15.01	
51.	Р/Р. Сочинение по лирике Блока, Есенина, Маяковского.	19.01	
52.	Литература 30-х гг. Обзор. Сложность творческих поисков и писательских судеб в 30-е годы.	21.01	
53.	В. Набоков. «Машенька». Драматизм эмигрантского небытия героев	23.01	
54.	М. А.Булгаков. Жизнь и творчество. Булгаков и театр. Судьбы людей в революции в романе «Белая гвардия» и пьесе «Дни Турбиных».	26.01	
55.	История создания романа «Мастер и Маргарита». Роман-лабиринт	28.01	
56.	Нравственно-философское звучание «ершалаимских» глав	30.01	
57.	Сатирическое изображение московского общества в романе	02.02	
58.	Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Анализ эпизода из романа. Р/Р Домашнее сочинение по творчеству Булгакова.	04.02	
59.	Проблема творчества и судьбы художника в романе. Трагическая любовь героев	06.02	
60.	Проверочная работа по творчеству Булгакова	09.02	
61.	А.П. Платонов. Повесть «Котлован». Обзор.	11.02	
62.	Нравственно-философская проблематика рассказов Платонова «Третий сын», «На заре туманной юности», «Сокровенный человек»	13.02	
63.	А. А. Ахматова. Жизнь и творчество. Основные темы лирики. Особенности поэтических образов.	25.02	
64.	Судьба России и судьба поэта в лирике Ахматовой.	26.02	
65.	Тема народного страдания и скорби в поэме «Реквием»	27.02	

66.	Тема исторической памяти и смысл финала	02.03	
67.	М. И. Цветаева. Поэзия как лирический дневник эпохи	04.03	
68.	Тема Родины. Поэт и мир.	06.03	
69.	Р/Р. Сочинение по творчеству Ахматовой и Цветаевой.	09.03	
70.	М. А. Шолохов. Жизнь и творчество. «Донские рассказы»	11.03	
71.	Историческая широта и масштабность романа «Тихий Дон»	13.03	
72.	Картины жизни донских казаков на страницах романа.	16.03	
73.	«В мире, расколотом надвое». Изображение революции и гражданской войны как общенародной трагедии	18.03	
74.	Сложность и противоречивость жизненного пути Григория Мелехова.	20.03	
75.	Женские судьбы в романе «Тихий Дон».	23.03	
76.	Мастерство Шолохова в романе «Тихий Дон»	25.03	
77.	Р/Р. Творческая работа по роману Шолохова.	27.03	
78.	Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенных десятилетий.	30.03	
79.	Семинар. Новое осмысление военной темы в творчестве В. Некрасова, Ю. Бондарева.	01.04	
80.	Новое осмысление военной темы в творчестве В. Быкова, Б. Васильева, В. Кондратьева.	03.04	
81.	Новое осмысление военной темы в творчестве К. Воробьева, С. Алексиевич.	13.04	
82.	Поэзия о войне	15.04	
83.	Литература 50 – 90-х годов. Поэзия 60-х годов.	17.04	
84.	А. Т. Твардовский. Философская лирика. Тема памяти в лирике поэта.	20.04	
85.	Тема памяти в лирике А.Т.Твардовского	22.04	
86.	Б. Л. Пастернак. Жизнь и творчество. Лирика Б.Л. Пастернака	24.04	

87.	Тема интеллигенции и революции в романе «Доктор Живаго»	27.04	
88.	В.М. Шукшин. Колоритность и яркость героев-чудиков.	29.04	
89.	Особенности творчества В. Шукшина.	04.05	
90.	А. Солженицын. Жизнь и творчество.	06.05	
91.	А. Солженицын «Матрёнин двор». Тип героя-праведника	08.05	
92.	А. Солженицын «Один день Ивана Денисовича». Тема трагической судьбы человека в тоталитарном государстве.	08.05	
93.	В. Т. Шаламов. Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Колымские рассказы».	11.05	
94.	В. Г. Распутин. «Слово, необходимое России»-повесть «Прощание с Матёрой».	12.05	
95.	В.Г. Распутин . Повесть «Прощание с Матёрой». Тема памяти и преемственности поколений.	13.05	
96.	В.П. Астафьев. «Людочка»	15.05	
97.	Обзор литературы последнего десятилетия. Основные тенденции. Постмодернизм.	18.05	
98.	Авторская песня Б. Ш. Окуджава, В. Высоцкий. Особенности «бардовской» поэзии.	18.05	
99.	Бардовская песня.	20.05	
100.	Систематизация изученного материала.	22.05	
101.	Проблемы и уроки литературы 20 века.	22.05	
102.	Итоговый урок. Обобщение	25.05	

Перечень учебно-методического обеспечения

Для учителя:

1. Программы по литературе. 5-11 классы (базовый уровень). Под ред. В.Я. Коровиной
2. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Под ред. В.П. Журавлева
3. О.А. Еремина. Литература 11 класс. Поурочные разработки
4. Н.В. Беляева. Проверочные работы. 10-11 классы
5. Русская литература XX века. 11 класс. Практикум. Под ред. В.П. Журавлева
6. Агеносов В.В. Русская литература 20 века. Методическое пособие М. «Дрофа», 2002
 - а. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе.
 - б. 11 класс. II полугодие.- М.: ВАКО, 2006
 - с. Егорова Н.В., Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе XX века. 11 класс. I полугодие- М.: ВАКО, 2006
7. Миронова Н.А. Тесты по литературе: к учебнику «Русская литература XX века. В 2-х ч. 11 кл.».- М.: Экзамен, 2008
8. Савельева Л.И. Словарь-справочник по литературе – издательство Казанского университета
9. Косивцова Л.И. Литература. 11 класс. Поурочные планы – Волгоград, «Учитель»
10. Угроватов П.И. Конспекты уроков для учителя литературы. 11 класс (в 2-х ч.) – М., «Владос»
11. Михайлова И.М. Тесты. Литература 9-11 классы – М., «Дрофа»
12. Турьянская Б.И., Гороховская Л.Н. Русская литература XIX века. Материалы для подготовки к экзаменам – М., «Русское слово»
 - а. Бельская Л.Л. Литературные викторины – М., «Просвещение»
13. Костылёва Н.Е. Литература. Планируемые результаты обучения по литературе, их оценка в основной и средней (полной)

- b. общеобразовательной школе – Наб. Челны
- c. Безносов Э.Л. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Литература – М., «Дрофа»
- d. Иванченко Н.И. Подготовка к выпускному экзамену по литературе – М., «Просвещение»

- 14. Шапошникова В.В. «И все души моей излучины...» Методическое пособие по литературному анализу в 11 классе – М., «Московский Лицей»
- 15. Обернихина Г.А. Преподавание литературы в 11 классе (в 2-х частях) – М., «Аркти»
- 16. Богданова О.Ю. Бунин в школе – М., «Дрофа»
- 17. Болдырева Е.М., Леденёв А.В. Поэзия серебряного века в школе – М., «Дрофа»
- 18. Бавин С., Семибратова И. Судьбы поэтов серебряного века – М., «Книжная палата»
- 19. Я иду на урок литературы. Современная русская литература. 1970-1990-е годы – М., «Первое сентября»
- 20. Произведения писателей и поэтов, изучаемых в 11 классе

Для обучающихся:

- 1. Миронова Н.А. Тесты по литературе: к учебнику «Русская литература XX века. В 2-х ч. 11 кл.».- М.: Экзамен, 2008
- 2. Савельева Л.И. Словарь-справочник по литературе – издательство Казанского университета
- 3. Лазаренко Г.П. Краткий курс. Русская литература XX века. 11 класс. – М., «Дрофа»
- 4. Каплан И.Е. Анализ произведений русской классики - Брянск, «Курсив»
- 5. Болдырева Е.М., Леденёв А.В. Поэзия серебряного века в школе – М., «Дрофа»
- 6. Произведения писателей и поэтов, изучаемых в 11 классе